Indice

<i>Presentazione</i>		
Aldighiero Fini, Presidente Banca Toscana	pag.	7
<i>Introduzione</i>		
Silvia Blasio	»	9
<i>Urbino e la Toscana nel Quattrocento.</i>		
<i>Architetti e scultori nel palazzo di Federico di Montefeltro</i>		
Alessandro Marchi	»	11
<i>Le miniature fiorentine della biblioteca di Federico di Montefeltro</i>		
Ada Labriola	»	35
<i>Piero della Francesca a Urbino, nelle Marche</i>		
Alessandro Marchi	»	61
<i>Il Rinascimento dimenticato: gli artisti toscani e i poco noti cantieri pesaresi</i>		
Maria Rosaria Valazzi	»	79
<i>Luca Signorelli nelle Marche</i>		
Cristina Galassi	»	91
<i>Argomenti di scultura toscana nelle Marche tra Quattrocento e Cinquecento</i>		
Silvia Blasio	»	113

<i>Le sculture invetriate dei Della Robbia nelle Marche</i>		
Gabriele Barucca		153
<i>Percorsi della pittura toscana nelle Marche tra Cinque e Seicento</i>		
Silvia Blasio	»	181
<i>“Quasi un Bronzino fattosi caravaggesco” Gentileschi nella terra di Gentile</i>		
Eleonora Butteri	»	231
<i>Oreficeria toscana nelle Marche</i>		
Benedetta Montevercchi	»	261
<i>Galleria marchigiana.</i>		
<i>Artisti, opere e personaggi dalle Marche in viaggio per la Toscana</i>		
Silvia Blasio	»	277
<i>Bibliografia generale</i>	»	303
<i>Indice dei nomi</i>	»	313